

(別紙)

楽 誼

—

どこまでも行こう

詞 小林亜星 曲 小林亜星 歌 山崎唯

Musical score for 'どこまでも行こう' in G major (one sharp) and 4/4 time. The score consists of five staves of music with lyrics written below. The lyrics are: どこまでもゆこう、道はきびしくとも、口笛を吹きながら、走ってゆこう、あの日をみつめながら、迷わずにゆこう。 The score includes various musical notations such as treble clef, key signature, time signature, and dynamic markings like 'mf' and 'f'. There are also some performance instructions like '12345' and '6.' in boxes.

© BY ASTRO MUSIC.

どこまでもゆこう

1. どこまでもゆこう 道はきびしくとも
口笛を吹きながら 走ってゆこう
2. どこまでもゆこう 道はけわしくとも
≡せが待っている あの空の向うに
3. どこまでもゆこう 道は苦しくとも
言の回影瀾に 風をうけてゆこう
4. どこまでもゆこう 道がなくなっても
新しい道がある この丘の向うに
5. どこまでもゆこう 道は淋しくとも
あの星をみつめながら 迷わずにゆこう
6. どこまでもゆこう 道はけわしくとも
≡せが待っている あの雲の向うに
…………… ≡せが待っている
あの雲の向うに
あの雲の向うに

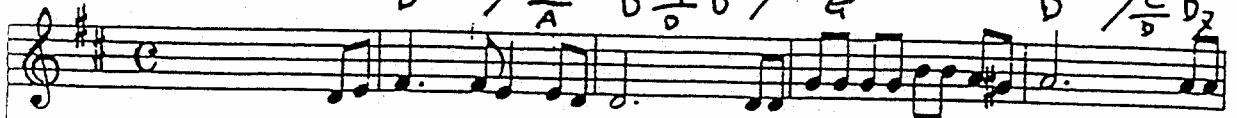
(別紙)

楽譜 二

記念樹

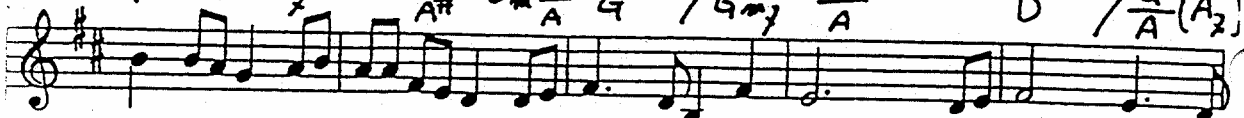
D / $\frac{G}{A}$ D $\frac{G}{D}$ D / G

D / $\frac{C}{D}$ D₂



こゝろのすみに おんたてうえにわん びん びん

G / A₂ D $\frac{F\#}{A\#}$ B_m B_m (E_m) / $\frac{G\#}{A\#}$ G / $\frac{G\#}{A}$ D / $\frac{G}{A}$ (A₂)



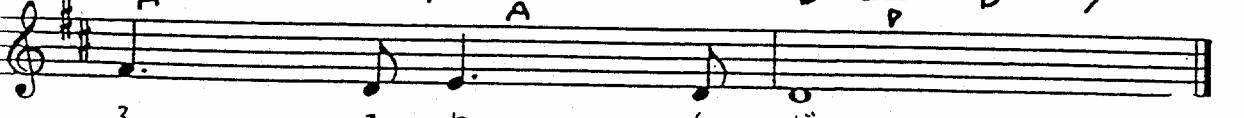
の りんか とお いと ころで おお い だす だ 3 ん びん びん

D / $\frac{D\#}{C\#}$ D₂ $\frac{G}{B}$ / $\frac{A}{G}$ F_m / $\frac{C}{D}$ D₂ G / $\frac{A}{G}$ F_m / B_m $\frac{G\#}{B}$



ん 75 びん びん びん びん びん びん びん びん びん びん

$\frac{D}{A}$ / $\frac{G}{A}$ D $\frac{G\#}{A}$ D /



3 ん びん びん